les talents La Vie Claire

Christophe Dauphin allie deux métiers au sein de La Vie Claire, approvisionneur et télévendeur. Mais sous ses airs tranquilles, il nous cache un véritable secret... passionné de musique, il se lance très tôt dans le métier de DJ !

Depuis quand exerces-tu ta passion ?
D'autant que je me souvienne, j'exerce ma passion depuis l'âge de 11 ans (j'en ai 41 maintenant). J'ai commencé par les Boums, puis ensuite les discothèques et enfin j'ai mixé dans les premières «RAVE» autorisées en France.

Quelle est ta ou tes sources d'inspiration ?
A proprement parlé je n'ai pas eu de référent (tel que David Guetta maintenant), ma véritable source d'inspiration, aujourd'hui, c'est simplement mes clients et leurs invités... j'essaye de faire en sorte que leurs soirées soient de véritables réussites.

Quand ta passion s'est-elle révélée ?
Tout simplement lors d'une soirée d'anniversaire avec des amis de mes parents, nous nous sommes retrouvés en discothèque (hé oui c'est de la faute de mes parents qui n'avaient pas pensé à une nounou pour me garder !!!!)
Dès que je suis rentré dans cette (petite) boîte de nuit j'ai eu «le flash» ; le son, la déco, la lumière, la musique (au début des années 80), j'ai tout de suite su que c'était ça que je voulais faire.

As-tu déjà pensé à en faire ton métier ?
Ce fut mon premier métier. En effet à l'âge de 16 ans, j'ai été contacté par une discothèque pour devenir leur DJ résident. Il a donc fallu que je me fasse émanciper pour être en conformité avec la loi (je suis donc devenu le plus jeune DJ Pro de France en 1987). J'ai fait une jolie carrière très passionnante avec plein de rencontres et de voyages en France et pays limitrophes.

Quel genre de musique écoutes-tu ?
J'écoute vraiment beaucoup de choses (Rock, Pop, musiques Electro, Rap, Reggae... en passant aussi par de la musique Classique, je ne renie pas non plus le Jazz et la Country).
En soirée privée, j'adore mixer Electro (deep house, disco house, progressive...).

Il paraît que tu pratiques cette activité avec une démarche éco-responsable. Peux-tu nous expliquer comment ?
Dans mon choix de Matériel Son & Lumière lors d'un investissement, je privilégie le produit «Made in France et /ou CEE» (pour le Bilan Carbone et la préservation de nos emplois) qui n'est pas si cher et plus fiable qu'on le prétend. J'utilise aussi des jeux de lumières à L.E.D. qui ont beaucoup plus d'avantages qu'un jeu de lumière classique (surtout concernant la consommation électrique).

Et aujourd'hui ? Comment gères-tu cette activité ? Es-tu toujours aussi actif ?
Aujourd'hui je suis auto-entrepreneur (depuis bientôt deux ans), la gestion de mon activité se fait par le biais d'Internet (pub, site Internet) et collaboration/ partenariat avec des salles et restaurants dans la région de Lyon et toujours «le bon vieux» bouche à oreille (rien de tel !). Cela demande une vraie organisation entre ma vie pro, perso et ma passion mais que voulez-vous, j'adore ça !!!!

Christophe
pour DELPHIUM Concept
tel 06 28 73 55 69
delphiumconcept@yahoo.fr